

Cian Corvin

Cian Corvin

Kurzdarstellung

Ein junger, gewitzter Betrüger und Dieb aus den Gassen von Solthaven. Clever, schnell, manipulativ — und zutiefst verletzt. Die Lüge, mit der er sein Leben retten will, wird zur Wahrheit, als echte Magie aus ihm bricht. Sein größter Albtraum ist wahr geworden: Er muss der Held sein.

Äußeres Erscheinungsbild

Aspekt	Beschreibung
Alter	24 Jahre
Größe	Drahtig, kompakt (ca. 1,70m), kleiner als Valerius
Haare	Dunkle, wuschelige, schulterlang oder unordentlich
Augen	Dunkelbraun, immer mit List funkeln
Gesicht	Scharfe Züge, Fuchs-ähnliches Grinsen, aber selten echt
Narben	Alte Narbe auf der Stirn (Kindheitstrauma), mehrere an Unterarmen
Kleidung	Praktisch, abgenutzt, in Braun-Grau-Tönen; reißverschlissene Lederjacke
Besonderheiten	Kleine Taschen überall — für Blendpulver, Münzen, Tricks

Persönlichkeit & Charakter

Oberflächlich (Maske):

- **Überlebenskünstler:** Lügt instinktiv, bevor er die Wahrheit sagt
- **Zynisch:** Glaubt an gar nichts. "Alles ist Betrug, also warum nicht ich?"
- **Hedonistisch:** Genießt kleine Vergnügungen (gutes Essen, Wein, Sex)
- **Feige:** Verkauft seine Seele für Sicherheit (oder gold)
- **Witzig:** Trocken humorvoller Überlebensmechanismus

Darunter (Wahrheit):

- **Verletzt:** Wurde als Kind verlassen/verstoßen
 - **Hoffnungsvoll:** Sehnt sich nach Zugehörigkeit, traut sich aber nicht zu träumen
 - **Loyal:** Einmal wenn er jemandem vertraut, gibt er alles
 - **Moralisch fragile:** Weiß, dass er "falsch" ist, hasst sich aber mehr für die Lügen
-

Innere Wunde

Die zentrale Verletzung: Wurde als Kind (ca. 8 Jahre) von seiner Mutter zurückgelassen. Sie gab ihn weg — "weil er zu viel Ärger machte". Er verinnerlichte die Botschaft: *Ich bin Dreck. Niemand kann mich lieben, wenn er mich wirklich kennt.*

Konsequenz: Er entwickelte mehrere Masken. Je nachdem, was nötig ist, spielt er den Bettler, den charmanten Bastard, den falschen Priester, den treuen Freund. Die echte Identität versteckt er so tief, dass er sie selbst nicht mehr findet.

Entwicklung über die Serie

Band 1: Die Lüge & Die Verzweiflung

- Beginnt als Hochstapler in Todesangst
- Wird gerettet, indem er die Lüge ausspricht ("Ich bin der Sonnenbote")
- Erlebt Liebe zum ersten Mal (durch Valerius' bedingungslosen Schutz)
- Am Ende: Muss einsehen, dass die Lüge eine Wahrheit war
- **Wendepunkt:** Die echte Magie bricht aus ihm heraus, um Valerius zu retten

Band 2: Der Käfig & Das Vertrauen

- Ist physisch im Palast gefangen (obwohl er der Auserwählte ist)
- Muss seine rohe, zerstörerische Magie kontrollieren lernen
- Erste echte Intimität mit Valerius (körperlich und emotional)
- Lernt, dass Verletzlichkeit nicht Schwäche ist
- **Wendepunkt:** Valerius liebt den echten Cian, nicht den Propheten

Band 3: Der Verrat & Die Rebellion

- Entdeckt, dass der "heilige" Orden korrupt ist
- Nutzt seine Antiheld-Natur (Lügen, Stehlen, Täuschen) zum Überleben
- Muss echte Verantwortung übernehmen
- **Wendepunkt:** Transformation vom egoistischen Betrüger zum Anführer

Band 4+: Der Krieg & Das Erwachsenwerden

- Wird zum Anführer einer Rebellion gegen die Dunkelheit
 - Lernt, dass Macht nicht Kontrolle bedeutet
 - Steht mit Valerius als echtes Paar — nicht als Prophet und Paladin
-

Fähigkeiten & Talente

Handwerklich:

- **Diebstahl:** Meister der leisen Hand, Schlösser knacken, Taschen schneiden
- **Schauspiel:** Kann jede Rolle perfekt spielen, Überzeugungskraft ist sein Werkzeug
- **Alchemie:** Blendpulver, Phosphor, einfache Chemie für Effekte (keine echte Magie, bis Band 1 Climax)
- **Überredung:** Kann fast jeden überreden, fast alles zu glauben
- **Leichte Waffen:** Kann mit Dolch und Peitsche kämpfen (nicht Sword-Master wie Valerius)

Magisch (Enthüllt in Band 1 Climax):

- **Das Wahre Licht:** Kernmagie des Sonnenboten
 - Nukleares, zerstörerisches Feuer (kein sanfte Heilung)
 - Können: Monster verbrennen, Material durchschmelzen, Energie projizieren
 - Kosten: Erschöpft ihn schnell, kann den Körper verbrennen, wenn nicht kontrolliert
 - Nachteil: Die Magie ist chaotisch und unbewusst — er kann sie nicht vollständig steuern
-

Beziehungen

Valerius Lightwarden — Der Paladin (Love Interest)

- **Wie es beginnt:** Valerius rettet Cian vor dem Galgen und hält ihn für heilig
- **Dynamik:** Valerius beschützt bedingungslos, Cian fühlt sich schuldig und geliebt zugleich
- **Entwicklung:** Von gegenseitigem Missverständnis zu echtem Vertrauen
- **Intimität:** Slow Burn in Band 1, echte körperliche Nähe in Band 2+
- **Das Zentrale:** Valerius liebt den echten Cian, nicht den "Propheten"

Der Hohe Rat (Antagonisten)

- Sehen Cian als Waffe an, nicht als Person
 - Wollen ihn kontrollieren für ihre Zwecke
 - Band 3: Werden zu seinen Feinden
-

Motivationen & Triebe

Oberflächlich:

- Überleben. Gold. Freiheit.

Echt:

- Nicht wieder verlassen zu werden

- Zu beweisen, dass er nicht das "Stück Dreck" ist, das seine Mutter hinterlies
- Valerius nicht zu enttäuschen
- Am Ende: Die Welt zu retten, nicht weil es das Richtige ist, sondern weil Valerius daran glaubt

Dynamiken & Tropes

Trope	Anwendung
Fake Identity	Behauptet, Prophet zu sein, wird es dann tatsächlich
Hurt/Comfort	Braucht ständig Schutz und Beruhigung von Valerius
Forced Proximity	Reise mit Valerius in Band 1, dann Hofgefangenschaft in Band 2
Slow Burn	Die Liebe wächst über Vertrauen, nicht Anziehung
Antiheld	Hasst Heldentum, wählt es aber trotzdem

Sprachliche Eigenheiten

- **Spricht schnell** wenn nervös, schleifende Sätze
- **Trocken humorvolle Zitate** unter Druck ("Großartig, ich bin ein Gott. Jemand ruft mir einen Priester?")
- **Lügt instinktiv** — auch wenn die Wahrheit einfacher wäre
- **Wird unverhältnismäßig emotional** wenn es um Valerius oder Vertrauen geht
- **Nutz Slang & Gassenjargon** — "mate", "verdammt", kurze, gehackte Sätze

Schwächen & Grenzen

1. **Magische Kontrolle:** Die echte Magie ist chaotisch und zerstörerisch. Er kann sie nicht vollständig steuern.
2. **Emotional nicht belastbar:** Bricht schnell unter Druck ab, wenn es um Liebe geht
3. **Sozial unfähig:** Auf Höfen und in politischen Situationen verliert er sich
4. **Körperliche Schwäche:** Nicht so stark oder ausdauernd wie Valerius — Magie kostet ihn schnell Energie
5. **Vertrauen:** Kann nicht glauben, dass jemand ihn wirklich liebt

Lebensphasen

Phase	Ereignis	Alter
Kindheit	Mutter gibt ihn weg	8
Jugend	Leben auf der Straße, Betrug und Diebstahl	8-18
Frühadulthood	Schwindel in der Stadt, ständig knapp vor dem Galgen	18-24
Serie Beginn	Wird beim Betrug erwischt, Valerius rettet ihn	24
Serie Ende (Band 4)	Akzeptiert sein Schicksal, wird Anführer	28

Zusammenfassung für Schreibprozess

Cian ist:

- Ein Hochstapler mit echtem Herz, das unter Schichten von Zynismus begraben liegt
- Schnell, witzig, überlebensfähig — aber nicht unverwundbar
- Seine größte Stärke: echte Liebe (wenn er sie zulässt)
- Seine größte Schwäche: Angst, nicht geliebt zu werden

Schreiben Sie Cian als:

- Verwirrend, widersprüchlich, aber immer konsistent in seinen innersten Motivationen
- Jemand, der ständig zwischen Lüge und Wahrheit hin und her springt
- Ein Mann, der verzweifelt danach lechzt, von jemandem geliebt zu werden — und Angst davor hat

Remember: Seine Liebe zu Valerius ist nicht sofort. Sie wächst durch Schutz, Vertrauen, gegenseitige Verletzlichkeit. Das ist der Kern der Serie.

☐ **Gefällt dir die Welt von Die Legenden von Eryndor?**

Die ungekürzten Romane und Bände von **H. Sinther** findest du auf **Amazon & Kindle Unlimited!**

☐ [Zur Amazon Autorensseite von H. Sinther \(Hier lesen\)](#)

Revision #1

Created 2026-09-09 03:00:30 UTC by HermiSin

Updated 2026-09-09 03:00:30 UTC by HermiSin