

☐☐ Maximilian von Hohenberg

Maximilian "Max" von Hohenberg (28)

Grundlagen

- **Alter:** 28
- **Rolle:** Legationssekretär im Auswärtigen Amt, frisch ernannt
- **Herkunft:** Verarmter schlesischer Adel. Vater verspielte das Vermögen, Mutter starb an Laudanum.
- **Familie:** Jüngerer Bruder Friedrich (studiert auf Max' Kosten in Heidelberg), Schwester Charlotte (braucht Mitgift)

Aussehen

- **Physis:** Hochgewachsen, schlank, militärische Haltung aus der Kadettenzeit
- **Gesicht:** Eisblaue Augen, die selten verraten was dahinter vorgeht. Feine Linien um die Augen von schlaflosen Nächten.
- **Haare:** Blond, stets akkurat gescheitelt
- **Kleidung:** Gehrock wie eine Rüstung — perfekt sitzend, nie ein Knopf offen, nie eine Falte
- **Geste:** Kiefermuskeln spannen sich an, wenn er sich beherrschen muss

Persönlichkeit

Der Inbegriff preußischer Pflichterfüllung nach außen. Kontrolliert jeden Aspekt seines Lebens mit eiserner Hand. Unter der Fassade: zutiefst isoliert, einsam, zerrissen. Sein heimlicher Traum ist es, Komponist zu sein — ein Traum, den er nie aussprechen würde. Ehrgefühl bis zur Selbstzerstörung.

Stimme

Kurz, präzise, aristokratisch. Zeigt Gefühle nur im Bruch — wenn die Kontrolle für einen Moment versagt.

Das Geheimnis der Kadettenzeit

Mit 17 verliebte sich Max in den Kameraden Wilhelm von Stetten ("Willi"). Drei Monate heimliche Küsse, verstohlene Berührungen. Als sie beinahe entdeckt wurden, behauptete Willi, Max habe ihn bedrängt. Max schwieg — aus Liebe und Pflichtgefühl. Seit jenem Tag unterdrückt er jede Regung in diese Richtung. Geht zu Prostituierten (Frauen) um sich "Normalität" zu beweisen. Es funktioniert nicht.

Entwicklung

Phase	Entwicklung
Kap 1-3	Eiskalte Ablehnung, Jonas als Auftrag ("überwachen")
Kap 4-5	Erste Risse, körperlicher Kontakt (Dokument), Maskenball
Kap 6-7	Respekt wächst, Fast-Kuss in der Berliner Unterwelt, erster Kuss bei Jonas
Kap 8	Panik nach dem Kuss, Kranzler-Ultimatum, Geständnis
Kap 9-10	Gestohlene Küsse, Nacht der Leidenschaft, Jonas wird verhaftet
Kap 11-12	Alles riskieren, Spion entlarven, Name und Erbe verlieren, Neuanfang

Trope-Rolle

- **Grumpy / Ice Prince** — die eiskalte Maske preußischer Disziplin
- **Tortured Hero** — unterdrückt seine Natur seit der Kadettenzeit

- **Class Privilege** — Aristokrat, aber verarmt

Physische Marker / Symbole

- **Der Gehrock** — Rüstung gegen die Welt und gegen sich selbst
- **Eisblaue Augen** — kalt nach außen, schmelzend nur für Jonas
- **Die Musik** — der ungesprochene Traum, Komponist zu sein

Beziehungen

- **Jonas Brenner** — Vom Überwachungsauftrag zur Liebe seines Lebens
- **Graf Heinrich von Waldstein** — Geheimer Mentor und Beschützer
- **Oberst Viktor Kranzler** — Bedrohung, stellt Max vor ein Ultimatum
- **Baron Erich von Maltitz** — Der wahre Spion, alter Bekannter der Familie
- **Familie** — Last, nicht Stütze. Max opfert sich für sie auf.

“  **Gefällt dir die Welt von Die Herren vom Auswärtigen Amt?**

Die ungekürzten Romane und Bände von **H. Sinther** findest du auf **Amazon & Kindle Unlimited!**

 [Zur Amazon Autorensseite von H. Sinther \(Hier lesen\)](#)

Revision #1

Created 2026-09-09 03:00:16 UTC by HermiSin

Updated 2026-09-09 03:00:16 UTC by HermiSin