

Weltenbau & Schauplätze

Hintergründe, Geografie und Lore zu Die Burschenschaft der Geheimnisse

- [!\[\]\(c8dce68b26731c7aa5915072fc9d68dd_img.jpg\) Reno-Borussia](#)

☐☐ Rheno-Borussia

Corps "Rheno-Borussia" — Das Verbindungshaus

Überblick

Fiktives schlagendes Corps in Heidelberg. Das Verbindungshaus liegt am Neckarhang — ein Aufstieg, der symbolisch schwer ist. Prachtvolle, aber düstere Villa voller dunklem Holz, Wappen, Porträts strenger Männer und Geheimgänge. Von außen Tradition und Ehre — von innen ein System aus Kontrolle, Schweigen und unterdrückter Wahrheit.

Geographie & Umgebung

Heidelberg. Der Neckar, die Altstadt, die Berge. Nebel, Dauerregen im Herbst, kalte Steinmauern. Die Universität als Kulisse, aber das wahre Leben spielt sich im Verbindungshaus ab — abgeschirmt von der Welt draußen.

Wichtige Orte

Im Verbindungshaus

- **Zimmer 104** — Max und Julians geteiltes Zimmer. Zweigeteilt: Max' Seite militärisch ordentlich (alte Bücher, Degen), Julians Seite anfangs leer. Forced Proximity auf engstem Raum. Unter der losen Fußleiste: das alte Foto.
- **Der Conventszimmer** — Versammlungssaal der Chargierten. Hier fallen die Entscheidungen. Julian stolpert bei seiner Ankunft in eine geheime Versammlung.
- **Der Kneipsaal** — Ort der exzessiven Saufabende. Voll besetzt, laut, verraucht. Hier muss Julian als Fuchs Bier servieren.

- **Die Bibliothek der Ahnen** — Gigantisch, staubig, labyrinthartig. Chroniken der Verbindung mit säuberlich herausgetrennten Seiten (Skalpellschnitt). Hier beginnt Julians Detektivarbeit.
- **Der Paukboden (Fechtsaal)** — Hohe Decke, Neonlicht, Geruch von Schweiß und Metall. Hier korrigiert Max Julians Haltung — der erste körperliche Kontakt.
- **Das Kellergewölbe** — Waffenlager und Fechtausrüstung. Hinter einer lockeren Mauerverkleidung: das Tagebuch des verschwundenen Studenten.
- **Der Balkon** — Ort der stillen Momente. Max gibt Julian hier Feuer. Die Flamme beleuchtet den Schmiss.

Außerhalb

- **Der Stadtwald** — Schauplatz der Fuchsentaufe (Mutprobe bei Nacht, Fackeln, Nebel). Julian verletzt sich, Max verarztet ihn.
- **Heidelberg (Stadt)** — Die Universität, Kneipen, der Neckar. Kontrast zwischen akademischer Normalität und dem geschlossenen System des Corps.

Gesellschaft & Kultur

Hierarchie

Erstchargierter (Max) → Senior → Burschen → Füchse (Anfänger, unterste Stufe). Füchse sind "Leibeigene" ihrer Leibburschen.

Der Kodex

- Absolutes Schweigen nach außen
- Homosexualität gilt innerhalb der konservativen Strukturen als Tabu — erhöht den Reiz des Verbotenen
- Ehre und Blutlinie über alles
- Die "Alten Herren" (ehemalige Mitglieder) üben enormen Einfluss aus

Die Mensur

Studentisches Fechten — nicht Sport, sondern Ehre. Blut und Narben (Schmisse) sind Statussymbole. Wer den Schmerz aushält, beweist Stärke. Wer zuckt, wird verachtet.

Rituale

- **Admittierung** — offizielle Aufnahmezeremonie. Eid auf den Kodex, Fuxenband.
- **Fuchsentaufe** — Mutprobe im Wald bei Nacht
- **Kneipe** — ritualisiertes Trinken mit strengen Regeln
- **Paukstunden** — Fechttraining, Pflicht für alle

Das dunkle Geheimnis

Vor zehn Jahren verschwand ein Student während eines Aufnahme Rituals. Der "Jahrgang '16" ist Tabu — darüber spricht man nicht. Die Spuren: herausgerissene Seiten in der Chronik, ein Foto mit ausgekratztem Gesicht, ein Tagebuch hinter lockerer Mauer. Letzter Eintrag: *"Der Zirkel verlangt ein Opfer. Zitzewitz hat den Dolch gewählt."*

Atmosphärische Details

- **Gerüche:** Altes Papier, Bier, teures Parfüm, kalter Stahl, Wachs, Rauch, Schweiß auf dem Paukboden
- **Geräusche:** Klirrende Klingen, dröhnendes Gelächter bei Kneipabenden, das Knarren alter Holzdielen, Regen gegen die Fenster
- **Licht:** Kerzenschein im Kneipsaal, Neonlicht auf dem Paukboden, das flackernde Feuerzeug auf dem Balkon
- **Kontrast:** Prachtvolle Fassade vs. düstere Geheimnisse. Kameradschaftliche Rauheit vs. verbotene Zärtlichkeit.

Recherche-Notizen

- Schlagende Verbindungen (Corps) in Heidelberg als Vorlage
- Mensur: Tradition, Regeln, Schmisser als Ehrenzeichen
- Burschenschaftliche Hierarchie: Chargierten, Burschen, Füchse, Alte Herren
- Dark Academia Ästhetik: schwere Möbel, Leder, Degen, Porträts, Geheimgänge

Offene Fragen

- Wo genau liegt der Zugang zum Kellergewölbe?
- Gibt es weitere Mitglieder des "Zirkels" unter den Alten Herren?

- Was geschah mit der Leiche des verschwundenen Studenten?
-

“ ☐ **Gefällt dir die Welt von Die Burschenschaft der Geheimnisse?**

Die ungekürzten Romane und Bände von **H. Sinther** findest du auf **Amazon & Kindle Unlimited!**

☐ [Zur Amazon Autorensseite von H. Sinther \(Hier lesen\)](#)