

☐☐ Caleb

Caleb

Grundinformation

- **Alter:** 17
- **Herkunft:** Salt's End, Maine (gebürtig)
- **Familie:** Sheriff Dawin (Vater), Deputy Miller (älterer Bruder)
- **Rolle:** Der "gute Junge" — gewissenhaft, empathisch, versteckt innere Fremdheit hinter schulischer Leistung
- **Spezies:** Sterblich mit magischen Fähigkeiten (vererbt von der Mutter)

Persönlichkeit

Oberflächlich: Der Stereotype des braven Sheriffssohns — Gewissen über Eigeninteresse, hilfreich, vertrauenswürdig. Alle Erwachsenen in Salt's End loben ihn.

Wahre Natur: Innerlich fremd. Beobachter, nicht Teilnehmer. Seine Freundlichkeit ist echte Empathie, aber auch eine Maske, die ihn vor Fragen schützt. Seit er sich seiner magischen Fähigkeiten bewusst ist, fühlt er sich wie ein Eindringling in seinem eigenen Leben.

Auslöser: Treffen mit **Elias** in Heft 1. Zum ersten Mal fühlt sich jemand anderes genauso fremd und verloren an. Die Erkenntnis ist gleichzeitig befreiend und beängstigend.

Magie: Präkognition — Visions-Sicht

Fähigkeit

Caleb sieht Ereignisse 2–7 Sekunden bevor sie geschehen. Die Vision ist unwillkürlich und fragmentarisch — Schnappschüsse, Gefühle, manchmal Töne. Er kann nicht wählen, was er sieht.

Beispiel: Ein Auto nähert sich; Caleb sieht den Unfallmoment eine halbe Sekunde vorher und springt zur Seite. Lebensrettend, aber auch konsequenzlos erlebt.

Kosten: Gedächtnis-Erosion

Jede Vision löscht eine persönliche Erinnerung. Nicht zufällig, nicht kontrollierbar. Manchmal kleine Dinge (Name eines Freundes aus der dritten Klasse), manchmal wichtig (In Heft 9 vergisst er, wie **Elias** heißt).

Caleb's Gegenmaßnahme: Tagebuch. Er schreibt obsessiv auf, was er nicht verlieren will — sein Leben als Sicherheitskopie. Niemand weiß, dass sein privates Tagebuch so sorgfältig gepflegt wird.

Psychologische Auswirkung: Paranoia vor Identitätsverlust. Wer bin ich, wenn ich nicht mehr weiß, wer ich bin? Die Antwort: **Elias**. Der einzige, der ihn sieht, der einzige, den er nicht vergessen könnte, egal wie viele Visionen kommen.

Entwicklung über die Serie

Heft	Wendepunkt
1–2	Akzeptiert, dass er nicht allein ist
3–5	Lernt, Magie mit Elias zu teilen
6–7	Erfährt vom Institut und der Überwachung
8–10	Emotionaler Zusammenbruch (Heft 9)
11	Liebesgeständnis, historischer Kontext
12	Erste gemeinsame Magie-Aktion
13–14	Kampf um Flucht, Akzeptanz des Opfers
15	Bleibt zurück, wartet auf Elias

Beziehung zu **Elias**

Anfang (Heft 1): Anziehung gemischt mit Angst. **Elias** ist alles, was Caleb nicht ist — dunkel, gebrochen, wild. Das fasziniert und erschreckt ihn.

Mittlerer Punkt (Heft 5-7): Die Nähe wird notwendig, um ihre Magie zu lindern. Sie müssen sich anfassen, schlafen nebeneinander, sich anfallen, um zu überleben. Emotionale und körperliche Nähe verschwimmt.

Höhepunkt (Heft 12): Erster echter Kuss im Hurrikan. Nicht zufällig, nicht im Notfall — bewusst und gewählt. Die Magie verschmilzt zu goldenem Licht.

Finale (Heft 15): Elias wird entführt. Caleb hatte eine Vision, konnte es aber nicht verhindern. Schuld, Liebe, Entschlossenheit — alles zusammen.

Sprachliche Eigenheit

Präzise, manchmal zu formal für sein Alter. Sätze werden kurz und abgehackt, wenn er emotional überfordert ist:

“Ich... weiß nicht. Ich habe es gesehen, aber ich konnte nicht — es war nicht schnell genug.”

Sein innerer Monolog ist ständig am Analysieren, Beobachten, Sich-Selbst-Überprüfen. Paranoia in der eigenen Stimme.

Optik & Präsenz

- Mittlere Körpergröße, eher schlank, durchtrainiert durch ständiges Joggen (Verarbeitung von Stress)
- Helle Augen, die leicht zu glühen beginnen, wenn Visionen kommen (blaues Licht)
- Kleidung: Klassisch, ungepflegt elegant (gutes Erbe, wenig Interesse an Mode)
- Haltung: Aufrecht, aber angespannt — wirkt älter als 17

Innere Konflikte

1. **Identität vs. Verfall:** Wer bin ich, wenn mein Gedächtnis abbricht?
2. **Pflicht vs. Liebe:** Kann ich meinen Vater verraten, um **Elias** zu schützen?
3. **Vorahnung vs. Hilflosigkeit:** Ich sehe es kommen — und kann es nicht verhindern.

Lieblingsorte

- Das Tagebuch (Privatsphäre, Kontrolle)
- Der Leuchtturm (oben, Höhe, Überblick)
- Neben **Elias** (Sicherheit, Wirklichkeit)

“ ☐ **Gefällt dir die Welt von Black Tide Awakening?**

Die ungekürzten Romane und Bände von **H. Sinther** findest du auf **Amazon & Kindle Unlimited!**

☐ [**Zur Amazon Autorensseite von H. Sinther \(Hier lesen\)**](#)

Revision #2

Created 2026-08-24 12:40:13 UTC by HermiSin

Updated 2026-08-25 03:00:19 UTC by HermiSin